

生きて、抗え――



-東宝公式ライセンス商品-

ゴジラ70周年記念作品

ゴジラ-1.0 掛軸



ゴジラ-1.0

映画で表現された
ゴジラの迫力を
伝統芸術と融合した
臨場感あふれる掛軸

-ゴジラ、墨絵で甦る新たな姿-

「ゴジラ」の70周年記念作品、ゴジラ-1.0 (マイナスワン)。

海外の映画賞で高く評価され、数々の受賞歴を誇るこの作品

は日本の伝統芸術である墨絵の掛軸として新たな形で登場！

この作品は、絵師・白道による完全オリジナルの描き下ろし。

圧倒的な迫力と存在感を放つゴジラが丁寧に描かれ、

見る人を魅了する芸術作品に仕上がっています。

その後、掛軸職人の手作業による表装で丁寧に仕立てられ、

日本伝統美を存分に感じられる仕上がり。

映画で表現されたゴジラの迫力をそのままに、

日本伝統芸術と融合した臨場感あふれる掛軸を、

ぜひお手元でお楽しみください！



※本金箔ロゴ入り



CG503 ゴジラ-1.0 掛軸

掛軸 (受注生産) (複製画)

◆材質 / 本紙…ジーグレー用高級化繊、本金箔
／裂地…京都金襴織物 / 裏打ち紙…和紙
／軸先…面金(木製) / 収納箱…桐材

◆サイズ /

画 寸 … W 5 3 cm × H 1 1 2 cm

軸 幅 寸 … W 6 5 cm × H 1 9 0 cm (軸先含 W 7 1 cm)

梱包外寸… 9 cm × 9 cm × 7 4.5 cm

◆本体重量 / 約 5 0 0 g (桐箱含めると約 1 3 0 0 g)

◆収納形態 / 桐箱収納 (シリアルナンバー箱書き入り)

※シリアルNo.入桐箱

◆販売価格 / 9 9,0 0 0 円(税込)



作品詳細



『ゴジラ-1.0』

(公開日:2023年11月3日)

「ゴジラ」の70周年記念作品。舞台は戦後の日本。戦争によって焦土と化し、なにもかもを失い文字通り「無(ゼロ)」になったこの国に、追い打ちをかけるように突如ゴジラが出現する。ゴジラはその圧倒的な力で日本を「負(マイナス)」へと叩き落とす。

戦争を生き延びた名もなき人々は、ゴジラに対して生きて抗う術を探っていく。

原画担当



絵師 白道

(えし はくどう)

岐阜出身。路上活動をはじめ約一年で自身のギャラリーHakudouroomを設立以後、アニメ、特撮ヒーローの公式商品の墨絵を手掛ける等、国内で活躍。その後ミラノとロンドンのギャラリーと契約しNYタイムズスクエアビルボードで紹介されるなど海外での評価も高いアーティストとして注目を集めています。